



# « Ridden Classes »

## Règlement 2012

*Règlement élaboré par la Commission Sport de l'ECAHO pour son « green book » et applicable à partir de 2012*

Les Ridden Classes ou « épreuves de présentation montées », doivent être une vitrine des qualités du cheval arabe sous la selle. Ce sont des épreuves à caractère éducatif et une préparation pour les chevaux qui poursuivront en dressage, jumping ou complet.

Elles ont pour objectifs :

- d'encourager les éleveurs à produire des chevaux sains avec une bonne conformation et de bonnes jambes
- de récompenser la bonne éducation et la bonne équitation

## A. Conditions Générales

### A.1 Admission

Peuvent participer :

- les chevaux arabes de 4 ans et +, inscrits à la date de clôture des inscriptions à un stud-book reconnu par la WAHO
- les cavaliers détenteurs d'une licence de leur fédération nationale et/ou d'une assurance RC et personnelle

### A.2 Classes

- doivent être séparées par sexe.
- les hongres peuvent concourir avec les mâles ou les juments au choix de l'organisateur. Cela doit être clairement défini dans le programme.
- si le nombre de chevaux dans une classe excède 10, la classe peut être divisée en 2 sections (par sexe ou par âge), de manière aussi équitable que possible. Dans ce cas, le classement final doit être déterminé en considérant le total de pts de chaque couple sur l'ensemble des 2 sections.



ACA  
Association Nationale Française  
du Cheval Arabe

## B. Déroulement

### B1. Qualifications

#### 1. Travail en groupe

- Les chevaux entrent en piste et marchent au pas dans le sens des aiguilles d'une montre (piste à gauche)
- Sur instruction du chef de piste, ils trottent puis galopent et changent de main (sur la diagonale au trot ou au galop avec éventuellement quelques foulées de trot au milieu de la piste).
- Ils prennent ensuite le galop dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (piste à droite)
- Le chef de piste peut demander un allongement au galop sur la longueur de la piste puis retour au pas.
- Sur instruction du chef de piste, les chevaux se rangent sur 1 ligne d'un côté de la piste. Les grooms entrent et restent à côté de chaque cheval.

#### 2. Travail individuel

Les concurrents font une présentation individuelle au pas, trot et galop aux 2 mains suivie d'un arrêt avant de rejoindre la ligne (de chevaux).

#### 3. Examen en main

Les grooms dessellent puis les cavaliers présentent les chevaux en main au juge, au pas à l'aller, au trot au retour.

Les chevaux sont resellés et rejoignent la ligne pour attendre la remise des prix.

### b) Championnat

Sont qualifiés pour le Championnat, le premier et le second de chaque classe

#### 1. Travail en groupe

- Reprise : idem que pour les qualifications
- Les grooms ne viennent pas sur la piste et les chevaux ne sont pas présentés en main.



ACA  
Association Nationale Française  
du Cheval Arabe

- Les 1ers de chaque classe forment une ligne et derrière eux les seconds sur une autre ligne

## 2.Travail individuel

Chaque concurrent fait une démonstration de max 2 min. avec pas, trot, galop aux 2 mains, extensions au galop sur un grand côté de la piste, transitions pas-trot, trot-galop, pas-arrêt. Le juge peut demander un reculer de 2 ou 3 pas.

Ce n'est pas une reprise de dressage : aucun travail sur 2 pistes ni de figure de haute école n'est accepté.

## C.Le cheval

Le cheval doit donner l'impression d'être une monture agréable et être en avant, calme et relax.

### C1.Inspection sur le collecting ring

Nonobstant les conditions vétérinaires du règlement général, le cheval sera inspecté par les stewards sur le collecting ring. Tout cheval montrant le moindre signe de boiterie peut être disqualifié.

Les stewards peuvent refuser l'entrée sur la piste à tout cheval présentant un danger pour les autres, refusant à plusieurs reprises d'obéir aux aides ou échappant au contrôle de son cavalier.

### C2.Harnachement

Bridon : en cuir même coloris que la selle - frontal de couleur accepté mais doit être discret

Embouchures : Pelham avec double rênes recommandés. Mors de bride et filet acceptés.

Selle : séante et discrète en cuir dégageant bien l'épaule

Tapis : en forme. Les étrivières ne doivent pas être visibles

Sont interdits : les tapis carrés, tous les enrênements fixes ou coulissants, les bandes de travail et protège-tendons, selles et casques de couleur. Les enrênements sont aussi interdits sur le collecting ring.



ACA  
Association Nationale Française  
du Cheval Arabe

### C3. Toilettage

Le cheval doit être impeccablement toiletté à la manière classique. La crinière peut être libre ou nattée (nattes roulées). Les règles de la commission show concernant le toilettage sont d'application.

## D. Le cavalier

L'objectif est de montrer le cheval pas le cavalier.

Le cavalier doit être discret dans l'usage de ses aides. Son attitude doit révéler le plaisir d'être à cheval et de concourir, le self-control et le contrôle du cheval. La tenue du cavalier doit être dans le style « classique ». La tenue « moderne » de CSO est acceptée mais pas recommandée. Le cavalier doit respecter le bon goût et l'harmonie des couleurs.

### D1. Tenue

Veste : veste d'équitation, chemise avec col. Toute veste de compétition est acceptée mais une veste en tweed ou bleu marine est recommandée.

Pantalon : crème ou jaune pâle ou blanc

Casque : casquette de chasse en velours ou chapeau de dressage de couleur foncée. Casque de CSO admis. Il est recommandé que le couvre-chef soit aux normes de sécurité et donc une lanière de cuir peut être ajoutée.

Bottes : en cuir foncé

Gants : en cuir foncé

Tout équipement sale ou négligé sera sanctionné

Les grooms assistant les cavaliers sur la piste seront bien mis et il est recommandé qu'ils portent une veste et un pantalon habillé avec de chaussures de sport - jeans, baskets et shorts sont interdits

N.B. Pour les championnats : même habillement que pour les classes, des changements peuvent être faits : chapeau en soie (haut de forme pour les hommes - bas pour les femmes), jaquette bleu marine...

### Aides artificielles

Eperons : 1 cm maxi

Cravache : classique de couleur foncée max 75 cm

Interdits : éperons > 1 cm - éperons à molette - cravache de dressage > 75 cm



ACA  
Association Nationale Française  
du Cheval Arabe

Pendant l'épreuve, le cavalier porte un dossard ou un brassard avec son n°, se conforme aux ordres des juges et stewards, maintient un contact léger avec la bouche du cheval et respecte les distances de sécurité

## E. Le jugement

### E1. Principes :

Les Ridden Classes ne sont pas des reprises de dressage. La présentation est importante. Cheval et cavalier doivent être élégants et harmonieux à toutes les allures. Le cheval doit faire preuve de volonté, d'obéissance, être en avant et relax.

Pour le cavalier seront considérés l'assiette, les mains, la posture et l'équilibre.

### E2.Sécurité

Tout cheval indiscipliné (qui se cabre, rue, prend la main) présentant un danger pour les autres concurrents sera immédiatement disqualifié et devra quitter le ring sur ordre du juge transmis par le steward.

E.3 Chaque classe sera jugée par 1 ou 2 juges (selon le niveau du concours) qui sont sur le terrain

Show B et A : 2 juges (1 pour la partie montée et 1 autre pour la présentation en main)

Régional, Championnat National, C et D : 1 ou 2 juges au choix

Les juges pour la partie montée seront choisis sur la liste agréée par leur association nationale de race arabe.

Ils auront été choisis pour leur compétence et leur expérience de cavalier. A noter qu'un juge de dressage, de complet ou de CSO n'est pas forcément qualifié pour juger des RC sans formation supplémentaire.

La liste officielle des juges sport ECAHO sera publiée à partir de 2012 et sera mise à jour. Une formation de juges A sera instaurée en 2012.



## G. La notation

G1. Qualifications : Les classes qualificatives seront jugées selon un système de points sur un total possible de 100 pts :

- 60 pts pour le comportement et la performance :
  - Harmonie et souplesse aux 3 allures : impulsion, aisance, cadence...
  - Equilibre pendant les transitions et les changements d'allures
  - Attitude du cheval (port de tête classique posé sur la main, droit avec de l'engagement des postérieurs, obéissance aux aides, calme, impulsion, rectitude)
- 30 pts pour le type et la conformation :
  - les concurrents seront jugés posés, au pas et au trot.
  - Le cheval doit être typé avec une bonne conformation, de bonnes jambes et un bon déplacement.

Seront pénalisés : défauts de conformation et manque de type arabe

- 10 points pour la présentation :
  - « allure » du cheval
  - condition physique
  - tenue du cavalier

Seront pénalisés : cheval mal toiletté - faute de goût ou négligence dans la tenue du cavalier

G2. Championnats : Un système de classement comparatif sera utilisé: après le travail en groupe, chaque cavalier de la 1<sup>ère</sup> ligne présente sa reprise individuelle ensuite la seconde ligne fait de même.  
Le champion médaille d'or doit être choisi parmi les chevaux de la première ligne. Les chevaux médaille d'argent et de bronze peuvent être choisis dans la 1<sup>ère</sup> ou la seconde ligne.



ACA  
Association Nationale Française  
du Cheval Arabe

### G3.Feuilles de notation

Elles peuvent être montrées aux cavaliers à la fin de la classe dans un souci éducatif d'encouragement et de progression, chaque juge est invité à mettre ses commentaires sur les feuilles de notes.

## E.Recommandations techniques

E.1.Engagements : selon les conditions propres à chaque concours. Chaque participant se présente au bureau à son arrivée.

E.2.Boxes : doivent être prévus voir BB addendum 1

E.3.Carrière et paddock de détente:doivent être en rapport avec le nombre d'engagés

Carrière : Indoor : 60 x 20 Outdoor : 70 x 40

Paddock de détente 40 x 20 :doit être attenant à la carrière avec accès facile et sécurisé. Les sols doivent être appropriés.

E.4.Identification et vaccinations

Le cheval doit être accompagné de son passeport contenant ses vaccinations

Contrôle de médication : cfr BB

Réclamations : cfr BB